

**GALERIA
DE ARTE**



GIRASSOL

RUA PADRE VIEIRA, 1098
FONE 9-8191 - CAMPINAS SP

CURRICULUM VITAE

Nascida em Wiesbaden, Alemanha, veio para o Brasil com 6 anos de idade, fixando-se em S. Paulo. Começou a dedicar-se ao desenho em 1957 e à pintura em 1965, fazendo estudos em Frankfurt (1957-1958) e em S. Paulo, com Yolanda Mohalyi (1959-1960).

Participou dos seguintes salões oficiais :

- 1965 - XV Salão Paulista de Arte Moderna
 - 1966 - III Salão do Distrito Federal
 - 1967 - XXIV Salão Paranaense
 - 1968 - XXV Salão Paranaense
 - 1969 - I Salão Paulista de Arte Contemporânea
 - II Salão de Arte Contemporânea de Santo André
 - III Salão de Arte Contemporânea de São Caetano
 - XXVI Salão Paranaense
 - 1970 - II Salão Paulista de Arte Contemporânea
 - III Salão de Arte Contemporânea de Piracicaba 1.º Prêmio de Pintura
 - IV Salão de Arte Contemporânea de S. Caetano
 - III Salão de Arte Contemporânea de Santo André
 - II Salão de Artes Plásticas de S. José dos Campos
 - 1971 - I Bienal de Artes Plásticas de Santos
 - III Salão de Arte de Belo Horizonte
 - IV Salão de Arte Contemporânea de Santo André
 - II Encontro de Arte de Jundiaí
- Mostra de 10 Pintores Abstratos e Geométricos no Paço das Artes de S. Paulo, a convite do Conselho Estadual de Cultura.
Realizou exposições individuais na Galeria F. Domingo (1969) e Azulão (1970), ambas em S. Paulo.
Seu nome figura no «Dicionário das Artes Plásticas do Brasil» de Roberto Pontual.
Tem obras no acervo do Museu de Arte de Piracicaba e em coleções particulares da Suíça, Noruega, Rio de Janeiro, Recife e S. Paulo.

5.a feira - 3 de agosto - a partir das 20,30 horas
vernissage da exposição de pinturas de

IRMGARD LONGMAN

a exposição fica aberta até
25 de agosto, no horário
comercial.

as obras podem ser adquiri-
das com financiamento.